

# LA TERRA DEI POVERI CRISTI

IL TERREMOTO DEL 1968 NEL BELICE

In questa mostra fotografica si parla del Belice, ovvero di quel pezzo della Sicilia occidentale compreso tra le province di Agrigento, Trapani e Palermo. E di un terremoto, quello del 15 gennaio 1968, archetipo del controverso rapporto tra disastri naturali e istituzioni repubblicane italiane.

Grazie allo sguardo dei fotografi Mondadori (qui Mario De Biasi, Sergio Del Grande, Giorgio Lotti, Alberto Roveri) l'Italia ebbe modo di scoprire l'incredibile realtà di un pezzo di paese che apparteneva al passato. Una responsabilità che va al di là di ciò che è il mestiere di fotoreporter e che nulla ha da invidiare a ciò che scrittori, saggisti ed economisti ci hanno raccontato di quel meridione d'Italia in migliaia di pagine.



/Credits

Fotografie  
Mario De Biasi, Sergio Del Grande, Giorgio Lotti,  
Alberto Roveri/Mondadori Portfolio

Ideazione e Coordinamento  
Mario Mattia/INGV

In collaborazione con  
Progetto Meet



Progetto grafico  
Maria Donata Napoli/ABAPA

Allestimento  
Eliografia Sicilia, Catania

Catalogo  
Seristampa, Palermo

Ufficio Stampa dell'INGV

Ringraziamenti  
Direttore INGV Osservatorio Etneo, Dr. Stefano Branca

Con il patrocinio di  
**abapa**  
accademia  
belle arti  
palermo